

## **El curso de formación de árbitros FaHCE - LAPF como estrategia de prevención de violencias en el fútbol.**

Julieta Gonzalez Dominguez (FaHCE - UNLP) julietagonzalezdominguez1@gmail.com

Julia Hang (IdIHCS - FaHCE - UNLP) julita.hang@gmail.com

Inés Oleastro (IdIHCS - FaHCE - UNLP) ineoleastro@gmail.com

### **Resumen**

Dada la creciente preocupación por el vínculo entre distintas formas de violencia y el mundo del fútbol, que ocupa tanto a las instituciones deportivas así como en el abordaje de las ciencias sociales, en el año 2025 implementamos el Curso de formación de árbitros y árbitras de fútbol FaHCE – LAPF. En esta ponencia, describimos el contexto de surgimiento de esta experiencia de articulación entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP a través de la Secretaría de Extensión, la Liga Amateur Platense de Fútbol (LAPF) y la Municipalidad de La Plata, caracterizando la problemática en torno al aumento de las violencias en el mundo del fútbol y los objetivos del curso creado y diseñado como una herramienta de prevención a largo plazo.

Para esta ponencia optamos por el método de “sistematización de experiencias”, tomando como insumos los registros de las reuniones que el equipo extensionista llevó adelante junto a autoridades de la LAPF entre 2023 y 2025, como así también los registros de los talleres donde trabajamos con entrenadores y árbitros, a la vez que las observaciones iniciales en las primeras clases del curso.

Finalmente, presentamos algunos emergentes provisorios a partir de la experiencia que se encuentra en curso. Las primeras conclusiones permiten afirmar que el curso genera reflexiones sobre el rol del árbitro como figura pedagógica y profesional, que no solo procura el funcionamiento de un reglamento sino que interviene en contextos donde se condensan tensiones estructurales y subjetivas.

**Palabras clave:** violencias, fútbol, arbitraje, extensión universitaria

## **Introducción**

El Curso de formación de árbitros y árbitras de fútbol FaHCE - LAPF surge a partir de una experiencia de articulación entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP, la Liga Amateur Platense de Fútbol (LAPF) y la Municipalidad de La Plata. Bajo la coordinación de la Secretaría de Extensión de la FaHCE y el Proyecto de extensión “Hacia Clubes Inclusivos” se diseñó e implementó el curso de arbitraje en el marco de una serie de políticas orientadas a la prevención de las violencias en la LAPF, una problemática creciente que se expresa en las reiteradas situaciones de violencia que tienen lugar todos los fines de semana en las canchas de la ciudad.

Desde el proyecto de extensión se ha articulado con la liga desde el año 2023 convergiendo en una serie de actividades tendientes a trabajar con los diversos actores vinculados a la LAPF: dirigentes, entrenadorxs y árbitros con el objetivo de aportar a la construcción de herramientas colectivas orientadas a prevenir y desactivar las violencias en la cancha.

## **Fútbol y violencias**

La preocupación por el vínculo entre distintas formas de violencia y el mundo del fútbol aparece en escenarios de la vida cotidiana de las instituciones deportivas así como en el abordaje de las ciencias sociales. Investigadores/as se han preguntado por el cruce entre estas dimensiones en el último tiempo, desde diferentes enfoques. En primer lugar, la dimensión histórica revela cómo la apropiación local del fútbol inglés derivó en una ética del triunfo asociada al honor, la masculinidad y la territorialidad, consolidando una lógica de rivalidad que habilita la sospecha y el enfrentamiento (Alabarces, 2003; Frydenberg, 2011; Archetti, 1985). En segundo lugar, la dimensión institucional muestra cómo las irregularidades en la organización del deporte, desde arbitrajes hasta decisiones dirigenciales, erosionan la meritocracia y alimentan un clima de desconfianza (Murzi, 2019). A esto se suma la dimensión simbólica, que incluye la cultura del honor y el aguante en las barras (Moreira, 2005), el capital

simbólico-violencia como forma de prestigio (Garriga Zucal, 2007), y la carga dramática de los cantos y consignas que refuerzan la lógica del conflicto (Archetti, 1985). Una dimensión fundamental también tiene que ver con el abordaje de las violencias desde una perspectiva de géneros, que no sólo está disputada y vinculada a la reproducción de violencias que existen en la sociedad en general y que se apoyan en la conformación de áreas de género y protocolos (Hang, 2022) sino también en pensar a los varones como sujetos de género y por lo tanto que todas estas dinámicas tienen que ver también con la construcción de masculinidades (Garriga Zucal, 2005; Bundio, 2018).

Por otro lado, se identifican dimensiones políticas y estructurales que complejizan aún más el análisis. La dimensión política expone las relaciones de reciprocidad entre barras y actores institucionales que no se explican sólo por el intercambio material, sino por vínculos afectivos y de lealtad (Moreira, 2012). La cuestión de la seguridad revela cómo los operativos estatales se basan en la presunción de peligrosidad del hincha, reproduciendo dispositivos de control que refuerzan la hostilidad y resultan obsoletos frente a las nuevas formas de violencia (Garriga et al., 2020; Cabrera, Morales & Plaza Schaefer, 2019). A esto se suma la dimensión de la infraestructura, donde las condiciones en que se encuentran los estadios predisponen a la agresión y al temor (Garriga et al., 2020). Finalmente, la dimensión mediática señala el rol del periodismo deportivo en la reproducción de estereotipos y sentidos comunes que legitiman políticas represivas y consolidan narrativas estigmatizantes (Murzi, 2024).

Estos científicos sociales reconocen la urgencia y necesidad de intervenir para revertir estas lógicas de funcionamiento del fútbol en nuestro país (Branz, J, et al., 2020). Esta preocupación es compartida en el territorio por dirigentes de ligas, asociaciones, federaciones y clubes, por entrenadores y familias, así como distintos funcionarios del deporte y la seguridad. El fútbol, al ser un deporte tan popular en nuestro país, y tan extendido en nuestro territorio, despierta emociones y situaciones que se reproducen en todos los rincones de Argentina.

Frente a estos problemas comunes, desde las grandes hinchadas del fútbol de AFA hasta los predios de los pequeños clubes de barrio del país, están atravesados por muchas de estas lógicas que preocupan y sobre las cuales se intenta intervenir. Porque además, esos “pibes de barrio” que reproducen algunas de estas dinámicas, están atravesados por otras problemáticas y particularidades propias del contexto económico, los vínculos entre juventudes e instituciones, la virtualidad (de la vida y del dinero), el consumo, entre otros. Es por ello que, más que nunca, el deporte y los clubes se vuelven fundamentales para construir comunidad, para sostener y

contener situaciones complejas y albergar a pibes que, además, no están encontrando espacios de representación en un marco absolutamente individualista de la vida.

Es a partir de todo esto que, en la experiencia particular de la LAPF, empieza a reconocerse el problema de la violencia como una urgencia a atender y a ocuparse, ya no solo desde dimensiones punitivas sino construyendo otras formas de diálogo, contención y formación que habiliten una transformación a mediano y largo plazo. Entonces, a partir de diferentes articulaciones, se han propuesto instancias de capacitación y talleres sobre diversas temáticas, incorporación de dimensiones en la formación de Directores/as Técnicos/as y Arbitros/as, así como un abordaje integral de las sanciones hacia dentro del Tribunal de Disciplina, ya no solo castigando con fechas y multas sino empezando a considerar otras instancias complementarias que reemplacen o acompañen las tradicionales sanciones.

En este marco, la puesta en marcha del curso de Arbitros/as desde la perspectiva propuesta es un paso hacia este camino. Los y las árbitras, tienen un rol fundamental en las jornadas deportivas, a cargo de cobrar y dirigir con el reglamento vigente los partidos a disputarse, así como los ánimos de los encuentros. Es un rol que, junto a otros, se vuelven fundamentales para pensar la convivencia entre los diversos equipos durante los días de partido. Los recintos, los equipos rivales, los partidos en sí mismos, las hinchadas, todo ella abona a situaciones complejas que los y las árbitras deben ir midiendo y gestionando, más allá de cobrar tal o cual cuestión dentro de la cancha. Esos “ánimos” son fundamentales para pensar en la escalada de las violencias. Además, como también sabemos, las y los árbitros son muchas veces foco de una enorme cantidad de violencias de las que ya hemos hablado. En este sentido, la preparación de los mismos desde una perspectiva integral, que contemple una mirada sobre las violencias, una perspectiva de derechos y de género implica construir herramientas en esta línea que, más allá del reglamento y su letra escrita, brinden elementos para la intervención al momento de ponerse la camiseta de árbitro/a.

## **Presentación del curso**

Con el objetivo de brindar una formación que desborde las cuestiones meramente reglamentarias y físicas, desde el equipo de extensión de la FaHCE asumimos la coordinación general del curso. Además, propusimos la incorporación de dos módulos específicos, cuyos contenidos creemos centrales para la formación integral de árbitros, actores cuyo rol puede ser

clave en el abordaje de las violencias, tanto en lo inmediato, como en el largo plazo. Los módulos a cargo de docentes extensionistas de la FaHCE son dos: el primero, sobre violencias, racismo, derechos humanos y género; el segundo, sobre mediación y abordaje de conflictos.

Partimos de concebir que el abordaje integral del fútbol en sus distintas escalas de formación es sustancial para contribuir a reducir violencias, conflictos y favorecer el desenvolvimiento de las jornadas deportivas. Quienes arbitran son quienes administran el reglamento en las canchas y quienes manejan los ánimos de los partidos. Por ello, la planificación del curso supone que una persona que se forma para ser árbitro/a debe incorporar el Reglamento, poder resolver situaciones diversas y conocer los contextos en los que trabaja. Una formación acorde a estos objetivos necesita incorporar una perspectiva integral del fútbol y el arbitraje.

El curso de árbitros recoge las reflexiones elaboradas de manera conjunta en talleres con entrenadores y árbitros de la LIGA con el objetivo de pensar una formación integral. En los talleres hemos podido recoger algunos emergentes sobre los cuales trabajar en diversas instancias. Mientras que todos los actores coinciden en que la violencia es un problema frente al cual es preciso “hacer algo”, unos y otros se echan culpas, evidenciando que la violencia es, ante todo, un problema moral (Garriga Zucal, 2010). Para los entrenadores, la culpabilidad recae en los árbitros; para los árbitros, el problema son las dirigencias que no logran garantizar condiciones mínimas de seguridad en los partidos.

Más allá de las culpas y responsabilidades, desde el territorio encontramos que la problemática va creciendo en distintos sentidos. Por un lado, en el marco de una crisis económica y social, los clubes condensan cada vez más responsabilidades con menos recursos concretos para contener todo lo que se les carga a sus espaldas. Como espacios deportivos, como lugares de contención, como resolución de diferentes conflictos de las personas que los habitan, como lugar de identidad y relaciones interpersonales. Así es que esa sobrecarga de sentidos con cada vez menos recursos es un problema que a los propios dirigentes y dirigentas les preocupa. Además, por otra parte, este mismo contexto va agudizando violencias en diferentes ámbitos. La violencia crece, las herramientas sociales para transitar los problemas de la vida cotidiana muchas veces se complejizan, los discursos de odio se ven cada vez más habilitados y, en el fútbol se terminan canalizando otras cuestiones y emociones. A partir de trabajar las múltiples violencias que surgen en el contexto del fútbol podemos evidenciar que muchas problemáticas vienen de contextos más amplios. Las personas canalizan a través del fútbol problemáticas que lo desbordan. Lo que resulta fundamental es desarmar la idea del “folklore” del fútbol como

justificación de violencias. Es por eso que creemos que el rol del árbitro es fundamental, cuya agencia en la desnaturalización de tales sentidos se puede volver en una herramienta elemental en frenar la producción y reproducción de las violencias.

## **Metodología**

Los aportes de este trabajo se inscriben en la experiencia de intervención territorial que llevamos adelante en el marco del proyecto de extensión “Hacia Clubes Inclusivos”. En los últimos años se ha reflexionado ampliamente sobre la producción de conocimiento desde el ámbito de la extensión universitaria. Fundamentalmente, se ha destacado el potencial revitalizador del quehacer académico de la extensión (Jara Holliday, 2021) a partir de los vínculos que establece con los dilemas concretos de la sociedad. En el caso de nuestro proyecto de extensión, a partir de las interacciones con lxs distintos actorxs, hemos podido visualizar nuevos aspectos y preguntas que, desde otros ámbitos como el de la investigación, la docencia y también la militancia, veníamos elaborando. Para esta ponencia optamos por el método que Jara Holliday define como “sistematización de experiencias” (2023), entendida como el ejercicio interpretativo que emerge de lo que vivimos con las aproximaciones teóricas, lo que permite comprender, más allá de la pura descripción o immediatez, lo que está sucediendo. Para el autor, esta metodología requiere un empeño de curiosidad epistemológica y supone rigor metódico para convertir el saber que proviene de la experiencia, a través de su problematización, en un saber crítico, en un conocimiento más profundo (p.55).

Tomaremos como insumo los registros de las reuniones que el equipo extensionista llevó adelante junto a autoridades de la LAPF entre 2023 y 2025, como así también los registros de los talleres donde trabajamos con entrenadores y árbitros, a la vez que las observaciones iniciales en las primeras clases del curso.

## **Resultados preliminares.**

Las clases dictadas durante la primera parte del año corresponden al módulo “Las reglas de fútbol”, basado en el reglamento oficial aprobado por la IFAB (The International Football Association Board). Hasta el momento, vienen participando entre 15 y 20 alumnxs, en su mayoría varones. Si bien las mujeres han ido tomando la palabra en los debates, la mayoría de las intervenciones suelen estar a cargo de los varones. No obstante, y a pesar de que los instructores principales son hombres, la preocupación por la cuestión de género atraviesa el curso: en los módulos dedicados al reglamento se invita a árbitras mujeres a participar en las

clases, dictando determinados contenidos. Su participación habilita la circulación de otras voces y experiencias profesionales, visibilizando al mismo tiempo las desigualdades persistentes entre el arbitraje en ligas masculinas y femeninas. En el caso de las árbitras, salvo excepciones, suelen quedar relegadas a dirigir partidos en ligas femeninas, caracterizadas por bajos salarios y porque los mismos se disputan en condiciones precarias (los partidos se juegan predios secundarios o prestados, sin infraestructura adecuada, vestuarios ni iluminación artificial).

En esta etapa del curso se abordaron las reglas 1 a la 9, de un total de 17. Sin embargo los aprendizajes no se agotan en cuestiones técnicas, clase a clase se pretende enseñar sobre valores y actitudes frente al deporte.

A lo largo de los encuentros, los intercambios entre docentes y estudiantes permitieron que surgieran diversos emergentes significativos para el análisis del curso.

Uno de los principales ejes es la dimensión pedagógica del arbitraje, especialmente en el contexto de las categorías formativas. Los docentes hacen hincapié en el rol del árbitro como figura educativa dentro del fútbol infantil, planteando que dirigir en esas instancias no solo implica aplicar el reglamento, sino también formar parte de un proceso de enseñanza y aprendizaje para quienes recién se inician en el deporte.

Otro aspecto destacado tiene que ver con la noción de autoridad del árbitro y el trabajo en equipo. En lugar de pensarse como una figura autoritaria y unilateral, clase a clase se promueve una visión del árbitro como garante de un desarrollo armonioso del partido, tanto en términos simbólicos como materiales. La autoridad del árbitro en la previa y durante el partido no debe ejercerse de forma aislada, sino que está enmarcada en un trabajo conjunto con el resto del equipo arbitral (jueces de línea y cuarto árbitro). Asimismo, se reconoce la posibilidad de cometer errores, pero se subraya que la coordinación y el trabajo colaborativo son claves para evitarlos y sostener decisiones más justas en un partido.

Finalmente, aparece la discusión sobre la profesionalización del arbitraje y las condiciones laborales asociadas. La clase en torno a la regla sobre la autoridad del árbitro habilita un espacio para reflexionar sobre el arbitraje como trabajo, se plantean interrogantes vinculados a la sustentabilidad económica de esta práctica, sus exigencias físicas y el nivel de dedicación requerido. También se evidencia que las trayectorias arbitrales pueden ser inestables o intermitentes, afectadas por variables como el rendimiento, las lesiones o la conducta.

## **Conclusiones**

Los emergentes presentados en el apartado anterior permiten reflexionar sobre los tópicos que surgen a partir del intercambio entre los instructores y los participantes del curso, sin embargo se deben entender estos intercambios en clave de disputas, sentidos y expectativas que circulan en torno a la formación arbitral

Debido a que la experiencia que estamos sistematizando se encuentra aún en curso, los resultados compartidos son preliminares, pero permiten comenzar a iluminar una serie de preguntas significativas en torno a la profesión del árbitro y el contexto en la cual esta se inscribe: ¿cómo apuntalar una formación integral en un contexto de crisis social y económica, donde los discursos de odio son parte de la cultura futbolística? ¿cómo agenciar el arbitraje, en tanto actor cuya práctica está profundamente entrelazada con la de todos los otros actores, en su potencia para desactivar conflictos?

Las primeras conclusiones permiten afirmar que el curso genera reflexiones sobre el rol del árbitro como figura pedagógica y profesional, que no solo procura el funcionamiento de un reglamento sino que interviene en contextos donde se condensan tensiones estructurales y subjetivas.

## **Referencias bibliográficas**

Alabarces, P. (2003). El fútbol y las identidades. Prólogo a los estudios latinoamericanos. En P. Alabarces (comp.), *Futbologías: Futbol, identidad y violencia en América Latina*. Buenos Aires: CLACSO.

Archetti, E. (1985). Fútbol y ethos. *Monografías e Informes de Investigación*, 7, Buenos Aires: FLACSO.

Branz, J., Cabrera, N., Garriga Zucal, J., Moreira, V., Murzi, D., Rosa, S. y Szlifman, J. (2020). Violencias en el fútbol argentino : claves para pensar su deconstrucción. *Debates en sociología* (51), 77-95. [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.13446/pr.13446.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.13446/pr.13446.pdf)

Bundio, J. (2018). La construcción del otro en el fútbol. Identidad y alteridad en los cantos de las hinchadas argentinas, Cuadernos de Antropología Social, 2018, 195-212.  
<https://doi.org/10.34096/cas.i47.3733>

Cabrera, N., Morales, S. y Plaza Shaefer, V. (2019). Seguridad y violencia en el fútbol. La experiencia de un abordaje preventivo en el club Atlético Belgrano (Córdoba, Argentina). En A. Amaya y S. Tafur (eds.). Fútbol y políticas públicas: miradas desde América Latina. Cali: Universidad Nacional de Cali.

Frydenberg, J. (2011). Historia social del fútbol; del amateurismo a la profesionalización. Buenos Aires: Siglo XXI.

Garriga Zucal, J. A. (2005). Lomo de macho: Cuerpo, masculinidad y violencia de un grupo de simpatizantes del fútbol. Cuadernos de antropología social, (22), 201-216.

Garriga Zucal, J. (2007). Haciendo amigos a las piñas. Violencia y redes sociales de una hinchada. Buenos Aires: Prometeo.

Garriga Zucal, J., Murzi, D. y Rosa, S. (2020). El triple pacto. Del gobierno de la seguridad a la regulación de la violencia en el fútbol argentino. En J. Garriga Zucal y L. Panizio (eds.), Sufrir, matar y morir. Contribuciones a la socio-antropología de las violencias y las muertes. Buenos Aires: Teseo.

Garriga Zucal, José. 2010. "Violencia: un concepto difícil de asir". *Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropología* 29: 225-241.

Hang, J. (2022). Deporte y Violencia (s): Disputas de sentido en torno a la categoría "Violencia de Género" en el fútbol argentino.

Jara Holliday, O. (2021). La sistematización de experiencias y la reinvención de la extensión universitaria. En Díaz, C. V. y Pinedo, J. (Eds.). (2021). *Poner en común: Sistematización de experiencias de extensión universitaria*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Andamios ; 8. Serie Experiencias)

Jara Holliday, Oscar (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos* – Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE, Colombia

Moreira, M. V. (2005). Trofeos de guerra y hombres de honor. En P. Alabarces y otros, Hinchadas. Buenos Aires: Prometeo.

Moreira, M. V. (2012). Juego Electoral y relaciones políticas en el fútbol argentino. *História: Questões & Debates*, (57), 127-149. <https://doi.org/10.5380/his.v57i2.30577>

Murzi, D. (2019). Fútbol, violencia y Estado. Un estudio sobre las políticas públicas de seguridad deportiva en Argentina (2006-2017) [tesis de doctorado inédita]. Buenos Aires: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

Murzi, D. (2024). Violencia (s) en el fútbol y gestión social en la Argentina contemporánea.: La historia de la Organización Civil “Salvemos al Fútbol”(2006-2023). *Desbordes*, 15(1).

Rosa, S. G. (2017). La década sin visitantes. Un análisis de los discursos sobre la prohibición del público visitante en el fútbol argentino [tesis de licenciatura en Sociología]. Buenos Aires: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

Szilfman, J. (2015). Violencia en el fútbol. Investigaciones sociales y fracaso políticos, José Garriga Zucal (compilador), Buenos Aires, Ediciones Godot, 2013, 412 pp. *Gestión y Política Pública*.